



En algún caso incorpora personajes, pero centra su atención en los escenarios donde estos desarrollan su actividad. En su mayor parte son dibujos a lápiz o carboncillo sobre papel, aunque también los hay coloreados con acuarela o toques de gouache.

Junto a los dibujos, los comentarios que acompañan cada una de estas imágenes aportan un testimonio adicional sobre creencias, costumbres y tradiciones hoy desaparecidas de la vida rural de Aragón. La muestra ofrece también información sobre las labores de reconstrucción llevadas a cabo en la unidad de Belchite del Servicio Nacional de Regiones Devastadas, organismo creado para tutelar los proyectos de reconstrucción en las zonas destruidas por la Guerra Civil.

La Biblioteca quiere expresar con esta iniciativa su reconocimiento a la familia Zabala-Adrada por el compromiso mantenido durante años con la preservación del patrimonio histórico y por la generosidad demostrada con la Universidad de Zaragoza, al donar un legado de gran valor, no solo para los investigadores, sino también para todos los interesados por la cultura aragonesa a través de su patrimonio arquitectónico y etnográfico.

## BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Biblioteca General  
Edificio Paraninfo  
Plaza Paraíso, 4  
50005 Zaragoza

20 de NOVIEMBRE de 2017 a  
17 de MARZO de 2018

Horario de lunes a sábado:  
Mañanas de 11 a 14  
Tardes de 17 a 21

Catálogo disponible en  
[biblioteca.unizar.es](http://biblioteca.unizar.es)

### Comisarios

Alberto Castán Chocarro  
María Elisa Sánchez Sanz

Organiza



Biblioteca  
Universidad Zaragoza

Colabora



Vicerrectorado de  
Cultura y Proyección Social  
Universidad Zaragoza



